

Ibagué, 30 de septiembre de 2024

Comunicado de prensa 2102

## Desempolva sus fotos y aprenda a convertirlas en arte con el taller de Collage

*La actividad, que se llevará a cabo en el Museo Panóptico el próximo jueves 3 de octubre, es gratuita y los participantes deberán llevar sus fotos y elementos decorativos.*

Liderado por la Alcaldía de Ibagué, 'Entre Imágenes y Letras' es el segundo taller que se realizará como parte de la agenda de la IV Semana del Patrimonio 'Documentos para la Historia', un espacio donde, a través de la técnica del collage, las fotografías y objetos empolvados cobrarán vida para convertirse en nuevas realidades que cuenten su historia por medio de narrativas contemporáneas.

Los interesados en viajar por el mundo del color y la composición el próximo jueves, 3 de octubre a las 3:00 de la tarde, podrán inscribirse de forma gratuita en el siguiente enlace: <https://forms.gle/BsRiMa6dh1kqeJeF6>

*"Este espacio está dedicado a la resignificación del pasado, donde a través de la técnica pictórica, los asistentes podrán inyectarle autenticidad al collage e incrementar el interés visual para dirigir la mirada hacia esas emociones que se buscan transmitir con este proyecto. La actividad cuenta con 15 cupos disponibles y el enlace se cerrará una vez se complete el aforo", comentó Mauricio Cala, secretario de Cultura.*

El taller, que se llevará a cabo en el Museo Panóptico, estará liderado por el arquitecto Juan Barte, apasionado por el diseño interior con un amplio recorrido en desarrollo conceptual y una creciente experiencia en consultoría creativa y comunicación visual.



Alcaldía de  
**IBAGUÉ**

Nit. 800113389-7



*“Este espacio busca recrear fuentes de inspiración por medio de diferentes expresiones artísticas que permiten jugar con las posibilidades del arte, la composición y el diseño para proponer desde una perspectiva diferente a la convencional, y así despertar emociones que enriquezcan la experiencia”,* expresó Manuela Gómez, directora de Financiamiento de Infibagué.

Las personas que se inscriban deberán llevar al taller fotografías antiguas, trazos de telas, hojas, flores secas y libros antiguos.