

Ibagué, 26 de diciembre de 2024

Comunicado de prensa 2768

## Ibagué se consolidó como el destino cultural preferido de los colombianos

*Casi 100 eventos marcaron un año inolvidable. Festivales, conciertos y exposiciones cautivaron el corazón de todos.*

La Capital Musical despide 2024 con la frente en alto, habiendo mostrado al país que la cultura no solo entretiene: transforma, une y deja huellas profundas. La ciudad ya se prepara para que el 2025 sea aún más memorable.

Con una agenda cargada de emociones, sonidos, colores y expresiones artísticas, Ibagué se convirtió en el destino cultural por excelencia, un lugar donde el arte floreció en cada esquina.

‘El plan es Ibagué’, la estrategia cultural que guió el año, hizo vibrar a propios y visitantes con casi 100 eventos, entre los que destacaron conciertos, festivales, desfiles y exposiciones que unieron a miles de personas en torno al arte. Desde los melódicos acordes del Festival de Música Colombiana hasta las luces y alegría de las celebraciones navideñas, Ibagué ofreció experiencias inolvidables.

### Un esfuerzo de todos

El éxito de esta agenda fue posible gracias al compromiso de los ibaguereños, quienes se convirtieron en embajadores de su propia ciudad. “Cada ibaguereño invitó a un amigo, a su familia, y mostró con orgullo lo que somos. Así logramos que más personas conocieran nuestro talento, nuestra

historia y, sobre todo, nuestro futuro cultural”, destacó emocionada la alcaldesa Johana Aranda.

## **De la salsa al rock y mucho más**

Los nombres de Maelo Ruiz, Sergio Vargas, Aterciopelados y Santiago Cruz llenaron completamente los escenarios. Pero no fue solo música: la ciudad también fue hogar de eventos de danza, teatro, cine y artes circenses.

*“En Ibagué hubo de todo. La cultura no tiene límites, y aquí demostramos que es para todos los gustos”,* señaló uno de los asistentes al Festival Ibagué Góspel.

## **Una ciudad que respira arte**

Cada evento, ya fuera un concierto al aire libre o una exhibición en el Panóptico, contribuyó a consolidar la identidad de Ibagué como una ciudad con vocación cultural. Espacios como Ibagué Ciudad Rock o el Festival Disonarte resaltaron no solo a artistas consagrados, sino también a talentos emergentes que encontraron en la ciudad un escenario para brillar.

*“Dignificar a los artistas ha sido nuestra prioridad. Ibagué no solo es música, es arte en todas sus formas, y hemos trabajado para llevarlo a cada rincón, desde los barrios hasta los grandes escenarios”,* expresó la alcaldesa Aranda.

## **El 50° Festival Folclórico: el mejor de la historia**

Esta edición dejó una marca imborrable en la historia de Ibagué: más de 6.000 artistas desplegaron su talento, 220.000 turistas llegaron a vivir la magia de nuestras tradiciones y se generaron 2.000 empleos directos, impulsando la economía local.

Las cifras, además de reflejar el impacto sin precedentes del evento, demuestran el compromiso del Gobierno Local con la cultura y el reconocimiento a la labor incansable de nuestros artistas.



Alcaldía de  
**IBAGUÉ**

Nit. 800113389-7



Bajo el lema “Las fiestas más alegres de Colombia”, Ibagué no solo celebró su riqueza cultural, sino que atrajo a nacionales y extranjeros que se dejaron cautivar por desfiles llenos de color, actividades gratuitas y un ambiente que reflejó la autenticidad de la región.

La gastronomía típica, las danzas autóctonas y la calidez de la gente hicieron que empresas nacionales e internacionales pusieran su mirada en Ibagué, reconociendo su potencial como destino turístico y como un polo cultural de gran impacto económico a nivel mundial.