

**Minuto a Minuto**  
**Rendición de cuentas Alcaldía de Ibagué**  
**20 de diciembre del 2024**

<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
3:00- 3:30 p.m.	Apertura de puertas
3:30- 3:45 p.m.	Orquesta Cívica Policía Nacional
3:50- 3:55 p.m.	Intervención CTP: Giovanni Amaya, Pdte.
4:00- 4:20 p.m.	Los Güipas
4:30- 4:50 p.m.	Chizzy
5:00- 5:40 p.m.	Dancusavi
5:45 p.m.	Inicio Rendición de Cuentas con himnos: SOPRANO BIBIANA Y EL MAESTRO HERNÁNDEZ
5:55- 6:00 p.m.	Proyección video rendiciones sectoriales
6:05- 6:50 p.m.	Proyección noticiero CAPITAL MUSICAL NOTICIAS
6-52- 6:55 p.m.	Proyección VoSot Sec. Administrativa Presupuesto
6:55- 7:15 p.m.	Palabras finales (proyección video posesión)
7:15- 7:35 p.m.	Encendido de velas
7:35 - 7:50 p.m.	Show final Chizzy (Pirotecnia)
8:00 pm	Finalización eventos

## LIBRETO RENDICIÓN DE CUENTAS

### ALCALDÍA DE IBAGUÉ 1 PARTE 20 DE DICIEMBRE

*Hora de llegada al patio de banderas: 3:00 p.m.*

**Silvana:** ¡Hola, hola! Muy buenas tardes, bienvenidos a la Audiencia Pública de Rendición de cuentas de la Alcaldía de Ibagué, para el segundo semestre del 2024. Que placer poder acompañarlos en este escenario tan importante para la ciudad, El Patio de Banderas de las piscinas de la calle 42. Un escenario donde vimos los logros, premiaciones, éxitos de nuestros deportistas locales, nacionales e internacionales. Hoy, nuestra Alcaldesa de Ibagué Johana Aranda, quiere mostrarles en detalle el avance en gestión y desarrollo para la ciudad en el transcurso del año 2024.

Durante el mes de diciembre hemos sentido la navidad en toda la ciudad. Con las caravanas navideñas, las novenas en la zona rural y urbana, el mágico alumbrado y ahora, Ibagué de Encanto está presente en el Patio de Banderas y de una forma muy especial. A mi lado (*señala el lugar donde está la Feria de la Transparencia*) está la Villa Para Todos.

Esta Rendición de Cuentas es única porque vemos reflejado el espíritu navideño. En esta Villa Para Todos, ustedes pueden conocer todo lo que hizo la Alcaldía de Ibagué en el año 2024 de una manera lúdica y entretenida. Sin duda, un espacio para que los niños, niñas, jóvenes y adultos puedan conocer los avances en desarrollo integral de la ciudad.

Dentro de esta aldea tenemos diferentes villas:

- Villa Unión, de color azul, conformada por:
  1. Educación
  2. Salud
  3. Cultura
  4. Desarrollo Social
  5. Imdri
  
- En Villa Transparencia, de color blanco, encontrarán:
  6. Gobierno
  7. Planeación

- 8. Hacienda
- 9. S. General
  
- Villa Conexión, de color morado, podrán conocer sobre:
  - 10. Infraestructura
  - 11. Movilidad
  - 12. SETP
  - 13. Gestora Urbana
  
- Villa Sostenible, en color verde, aprenderán sobre los avances en:
  - 14. Agricultura y Desarrollo rural
  - 15. Ambiente y Gestión del Riesgo
  - 16. IBAL
  - 17. Infibagué
  - 18. Ibagué Limpia
  
- Y en Villa Progreso con color naranja, encontrarán:
  - 19. Desarrollo Económico
  - 20. TIC.

Sin duda un espacio donde predomina la información, interacción y transparencia, y además, participar activamente de esta aldea interactiva. La invitación a que se acerque y disfrute con nosotros de esta mágica aldea.

### <<INICIA BLOQUE CULTURAL>>

**Silvana:** *Interacción con el público*

Iniciamos nuestro Orden del Día con demostraciones musicales y artísticas. Nos denominamos la Ciudad Musical de Colombia, y hacemos homenaje a este nombre. Iniciamos las presentaciones con la Orquesta Cívica de la Policía Nacional.

**Silvana:** La agrupación nace en articulación con la junta de acción comunal de la urbanización el Limón de la comuna 7, un proceso formativo en el que la Alcaldía de Ibagué también ha aportado en la dirección y formación musical a través de la Secretaría de Cultura Municipal.

**Silvana:** Recibamos con un fuerte aplauso a la Orquesta Cívica de la Policía Nacional.

## ***INICIA PRESENTACIÓN***

## ***TERMINA PRESENTACIÓN***

### **INTERVENCIÓN CTP:** *Interacción con el público*

Para continuar con este importante evento, es fundamental recibir al escenario a Giovanni Martínez, Presidente del Consejo Territorial de Planeación CTP. Es primordial explicar acerca del organismo consultivo conformado por integrantes de organizaciones sociales del municipio, en el que participan en la formulación, verificación de la ejecución y cumplimiento del Plan de Desarrollo 'Ibagué Para Todos', el segundo mejor plan de desarrollo de todo el país. Recibamos con un fuerte aplauso a Giovanni Martínez.

## ***INICIAN PALABRAS***

### ***INTERPRETACIÓN DE LOS GÜIPAS:***

**Silvana:** *Interacción con el público.*

Saludamos ahora a Los Güipas. Esta academia se dedica a propiciar un espacio para el desarrollo de destrezas artísticas de los niños, niñas y jóvenes. Se impulsa una formación musical integral con expresión corporal e interpretativa.

La Academia Guipas busca exaltar los valores y principios de una sociedad tradicionalista, mediante la guía y el acompañamiento pedagógico a sus alumnos ofreciendo un servicio óptimo y un alto grado de compromiso en la entrega de conocimientos y saberes.

**Silvana:** Hoy nos interpretarán:

- Natilla – Villancico español – versión bambuco
- Oh Luna – Villancico Venezolano – versión sanjuanero
- Camino, camino – Bambuco – Leonardo Galicia
- Guambitico Colombiano – Bambuco caña – Victoria "Totoya" Noreña

Con ustedes... Los Güipas.

## ***INICIA INTERPRETACIÓN*** ***FINALIZA INTERPRETACIÓN***

## **INTERPRETACIÓN CHIZZY E IBAGUETTO**

**Silvana:** Muchísimas gracias a 'Los Güipas', que presentación tan impecable y maravillosa. Continuamos con música y talento 100% Ibaguereño.

*Interacción con el público.*

Saludamos a Ibaguetto, un colectivo musical Ibaguereño que le apuesta a la transformación de la sociedad por medio de la música.

**Silvana:** Hoy nos acompañan: Chizzy, que es un artista romántico que mezcla sus raíces Ibaguereñas con el pop, Afro Beats y amor propio. Chizzy es el compositor de la canción Ibagué de Encanto, el jingle oficial de la Navidad en la ciudad, y hoy, lo escucharemos en tarima... *Interacción con el público.*

Marianna Vimé, es una artista y creadora de contenido Ibaguereña que con su música busca empoderar a las nuevas generaciones promoviendo la autoestima y el amor propio.

**Silvana:** También en compañía de Theee Step Dance Company, Academia de danza urbana con reconocimientos nacionales, campeona en diferentes competencias regionales.

Posición como la mejor academia de danza urbana por su proyección y formación.

Fuerte ese aplauso para... ¡¡IBAGUETTO!!

## **INICIA PRESENTACIÓN TERMINA PRESENTACIÓN**

### **INTERVENCIÓN DANCUSAVI**

**Silvana:** *Interacción con el público.*

De música a danza. DANCUSAVI es la abreviatura de danza, cuerpo, salud y vida. Un proyecto que nació el 4 de enero del 2003 con el objetivo de unir el baile y la Psicología. Pili, Yiyi y Javi, encontraron en la danza un recurso económico, social y psicológico para sobrevivir en medio de la pobreza material, el hambre y el abandono forzado de sus padres en su adolescencia.

Gracias a este proyecto, muchos jóvenes Ibaguereños han podido cambiar la ruta de su vida, convirtiéndose en gestores y agentes de cambio social en Colombia y el mundo.

Hoy, nuestro elenco pasión latina, compartirá con ustedes un mensaje de amor y esperanza, con un espectáculo navideño de música y danza, llamado WONDERFUL CHRISTMAS TIME (Hermoso Tiempo de Navidad), bajo la dirección Jhon Jairo Pérez

**Inicia danza**

**Termina**

### <<INICIA RENDICIÓN DE CUENTAS>>

**Chelo:** Gracias Silvana por acompañarnos y traernos estos artistas tan espectaculares, el abrebocas de este importante evento.

Señoras y señores muy buenas tardes y de esta forma le damos la bienvenida a la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas de la Alcaldía de Ibagué para el segundo semestre del año 2024. Un evento donde le mostraremos a la ciudad, el detalle de inversión y los resultados para el progreso de la ciudad. María José, buenas tardes.

**María José:** Chelo buenas tardes para usted y para todos los ibaguereños. Nos honra estar en este escenario, para compartir los avances en gestión de nuestra alcaldesa Johana Aranda, y el cumplimiento con la ciudad de todo el gabinete municipal. Saludamos de manera especial a los asistentes del evento. A los miembros de la mesa principal conformada por *(mencionarlos de derecha a izquierda con sus cargos)* ... bienvenidos. También, a las personas que están conectadas a través de las plataformas digitales de la Alcaldía de Ibagué, en las redes de la Alcaldesa Johana Aranda, y el Canal Público Digital de Capital Musical Tv.

**Chelo:** Hoy, mostraremos los avances alcanzados a nivel físico y financiero en las diferentes líneas estratégicas del Plan de Desarrollo 'Ibagué para Todos', compartiendo las metas cumplidas y demostrando nuestro compromiso para seguir trabajando con diligencia y determinación en búsqueda del desarrollo integral de Ibagué.

**María José:** Han sido 355 días de compromiso, dedicación y determinación para la construcción de una ciudad más próspera y claro, una ciudad donde ha impactado el desarrollo social, económico e integral de la Capital Musical de Colombia.

Para iniciar con nuestros actos protocolarios, los invitamos a ponernos de pie para entonar nuestros símbolos patrios, interpretados por la soprano BIBIANA LUCIA BARRETO BARBOSA quien adelantó estudios de percusión, tiple y guitarra folclórica en la Escuela de Música del Conservatorio del Tolima. De igual manera

desde muy joven se interesó por los aires andinos colombianos, razón por la cual perteneció a diferentes grupos que surgieron a nivel local y ganando importantes reconocimientos a nivel nacional.

**Chelo:** En el piano, el Maestro y Secretario de Cultura, Mauricio Hernandez Cala. Quien inicia sus estudios pianísticos con las Maestras Radostina Petkova e Irina Virich. Posteriormente continúa sus estudios de pregrado con Sergei Sichkov obteniendo su grado de maestro en música pianista en la Universidad el Bosque, este último proveniente de una legendaria tradición escuela rusa impulsada por el afamado y reconocido pedagogo y pianista Alexander Goldenweiser. Ha recibido importantes reconocimientos a nivel nacional e internacional.

**María José:** Iniciamos con el Himno Nacional de la República de Colombia, letra: Rafael Núñez y música: Oreste Síndici.

***Inicia la interpretación del himno.***

**Chelo:** Bunde Tolimense. Letra: y música Alberto Castilla.

***Inicia la interpretación del himno.***

**María José:** Himno a Ibagué, letra de Jorge Arturo Villegas y música de Edna Boada.

***Inicia la interpretación del himno.***

**Chelo:** Que viva Ibagué, tierra soberana de la libertad, alegría y paz. Gracias por entonar los himnos con tanto amor por la patria, por lo propio, y por la ciudad que tantas dichas nos ha regalado. Pueden sentarse.

**María José:** Desde el inicio de nuestra gestión, a partir del 01 de enero del 2024, hemos trabajado incansablemente en la materialización de políticas y proyectos que respondan a las necesidades y aspiraciones de la ciudadanía, abordando de manera prioritaria los retos más apremiantes que enfrenta la comunidad ibaguereña.

**Chelo:** Con un enfoque centrado en la equidad, la sostenibilidad y la participación ciudadana, hemos sentado las bases para construir una Ibagué más próspera e inclusiva, que cimienta las bases para las presentes y futuras generaciones.

### ***PROYECCIÓN VIDEO RENDICIÓN DE CUENTAS.***

**María José:** Desde el primer día de diciembre, La Administración Municipal ha realizado rendición de cuentas sectorizada, enfocándose a entregar resultados a los diversos gremios de la musical explicando a detalle y por dependencia, los logros, aciertos, inversiones y aportes a la comunidad.

**Chelo:** Como un compromiso para seguir trabajando con diligencia y determinación en la búsqueda del desarrollo integral de Ibagué con la participación activa y constante de los sectores económicos, ecológicos, educativos, sociales, culturales y comunitarios. Les compartimos cómo nos fue con la Rendición de Cuentas sectorizada.

### **SE PROYECTA VIDEO**

#### **<<INICIA CAPITAL MUSICAL NOTICIAS KIDS>>**

**María José:** Para mostrar los avances en Gestión de la Alcaldía de Ibagué dirigida por nuestra alcaldesa la Dra. Johana Ximena Aranda Rivera, inicia Capital Musical Noticias KIDS. Un recorrido por el desarrollo y avance significativo en gestión para la ciudad en el año 2024. María Paula, Andrea (por corregir el nombre), adelante.

### **INICIA PROYECCIÓN DEL NOTICIERO**

#### **<<VOSOT CIFRAS SEC. ADMINISTRATIVA>>**

**Chelo:** Muchas gracias a nuestros reporteros y secretarios por esa explicación tan maravillosa. Sin duda un avance significativo para la ciudad en este año 2024 y un recorrido por todas las dependencias de la Administración Municipal para compartir con ustedes, resultados.

**María José:** Es fundamental hablar sobre el presupuesto distribuido en las 5 líneas estratégicas del Plan de Desarrollo 'Ibagué para Todos'. Con un presupuesto de inversión de un billón ciento treinta y cuatro mil trescientos cincuenta y un millones cuatrocientos treinta mil quinientos noventa y tres pesos, **(1.134.351.430.593)**, la línea **Cultura para Todos**, invirtió ochocientos catorce mil seiscientos cincuenta y cinco millones, cuarenta y nueve mil setecientos veintidós pesos en la ciudad. **(814.655.049.722)**

**Chelo:** **Economía para todos** con un presupuesto de cuatro mil novecientos cuarenta y cinco millones, quinientos dieciocho mil cuarenta y dos pesos **(4.945.518.042)**. **Gobernabilidad para todos** con inversión de treinta mil cincuenta y cuatro millones, novecientos cincuenta y nueve mil trescientos diez pesos **(30.054.959.310)**.

María José: **Sostenibilidad para todos** con treinta y dos mil doscientos cuarenta y dos millones cuatrocientos noventa y seis mil seiscientos treinta y tres pesos **(32.242.496.633)** y **Territorio para todos** con un presupuesto de cuarenta y ocho



mil veintinueve millones ochocientos noventa y seis mil ciento cincuenta y un pesos  
**(48.029.896.151).**

**Chelo:** Para un total de inversión de novecientos veintinueve mil novecientos veintisiete millones novecientos diecinueve mil ochocientos cincuenta y ocho pesos  
**(929.927.919.858).**

**María José:** Una inversión que se ve en el desarrollo de la ciudad en mejorar la infraestructura, los servicios y la calidad de vida de los ibaguereños. En educación, salud, desarrollo urbano sostenible, cultura, educación, economía local y más.

**Chelo:** María José, es un honor estar aquí, en este ejercicio de transparencia, compromiso y responsabilidad hacia todos los ciudadanos de nuestra amada ciudad de Ibagué. Escuchamos y reflexionamos sobre los avances, desafíos y logros que nuestra ciudad ha experimentado durante este último año. Y, sin duda, no podríamos tener mejor guía que la de **la alcaldesa, Johana Aranda**, quien desde su liderazgo ha demostrado una profunda dedicación y amor por Ibagué, trabajando incansablemente para construir una ciudad más próspera, inclusiva y sostenible para todos.

**María José:** Hemos sido testigos de su visión clara para el desarrollo de nuestra ciudad. Nos ha guiado con una firme convicción de que Ibagué puede y debe ser un lugar de oportunidades para todos sus habitantes, sin importar su condición o su lugar de residencia. La alcaldesa ha sabido impulsar proyectos que no solo mejoran nuestra infraestructura y servicios, sino que también generan un verdadero sentido de comunidad y pertenencia.

Ahora, sin más preámbulos, es un verdadero honor presentar a la **alcaldesa Johana Ximena Aranda Rivera**, quien, con su energía y liderazgo, entrega resultados.

**¡Bienvenida, alcaldesa!**

## INTERVENCIÓN ALCALDESA

### <<ENCENDIDO VELAS>>

**Chelo:** Gracias Alcaldesa por liderar esta ciudad y por amar tanto la ciudad de los ocobos. Los invitamos a seguir creyendo en el potencial de nuestra ciudad. Porque cada paso que damos juntos es un paso hacia un futuro más brillante, próspero y justo para todos.

**María José:** Queremos realizar un Acto de esperanza y deseos para Ibagué en el Año 2025. Cada vela encendida es un faro de luz que ilumina nuestras aspiraciones

colectivas, reflejando el deseo de un año lleno de oportunidades, bienestar y progreso.

**Chelo:** Al encender nuestras velas, pedimos por el crecimiento y desarrollo de nuestra ciudad, por el bienestar de sus habitantes y por la creación de un entorno donde cada persona pueda encontrar oportunidades para crecer, aprender y prosperar. Pedimos por una ciudad más inclusiva, donde cada barrio, cada rincón, sea un espacio de paz, de igualdad y de respeto.

**Chelo y María José:** Eleven sus velas al cielo, y pidan al todo poderoso su deseo para nuestra Ibagué de Encanto.

***Tiempo con música de fondo.***

### **SHOW PIROTECNIA Y CHIZZY**

## **<<CIERRE>>**

**Chelo:** Hemos llegado al final de esta importante audiencia pública de rendición de cuentas. Agradecemos a cada uno de ustedes por su participación activa y por su interés en el progreso de nuestra ciudad. Hoy reafirmamos nuestro compromiso con la transparencia, el diálogo y el bienestar de todos.

**María José:** A nuestra alcaldesa Johana Aranda gracias por su liderazgo, así como a todo su equipo de trabajo de la Administración Municipal por su dedicación. A los medios de comunicación por facilitar el acceso a esta información también gracias. Al Cabildo Municipal, también nuestro agradecimiento por su labor en este año.

**Chelo:** Este evento ha sido una valiosa oportunidad para escuchar, aprender y fortalecer nuestra relación como comunidad. Les invito a seguir comprometidos con el futuro de Ibagué y a continuar trabajando juntos por una ciudad más próspera y justa.

**María José:** ¡Seguimos trabajando en el desarrollo de la ciudad para que Ibagué siga avanzando con el corazón de todos! Muchas Gracias.

**Chelo y María José:** Feliz Navidad y próspero año nuevo 2025.