

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Protección Realizar acciones de protección, salvaguardia al patrimonio material y el patrimonio inmaterial, para rememorar las raíces, las tradiciones ibaguereñas, salvaguardando la memoria histórica Ibagué

Tipología

General - Esquemas SUIFP's

Código BPIN

2024730010087

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 19/06/2024 11:55:12

Identificador: 991217

Formulador Ciudadano: Marlon Arteaga Lozano

Formulador Oficial : antonio garcia ramos

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida

Programa

3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

| Transformación | Pilar | Catalizador | Componente |
|---------------------------------------|--|---|---|
| 2. Seguridad humana y justicia social | 03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida | 02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz | b. Reconocimiento, salvaguardia y fomento de la memoria viva, el patrimonio, las culturas y los saberes |
| 2. Seguridad humana y justicia social | 01. Habilitadores que potencian la seguridad humana y las oportunidades de bienestar | 02. Fortalecimiento y desarrollo de infraestructura social | 2. Fortalecimiento y desarrollo de infraestructura social |
| 5. Convergencia regional | 12. Bloque estratégico I. 1. Integración intrarregional (intraurbana, urbano-rural, subregional) a partir de: ii) la consolidación de modelos de desarrollo supramunicipales que fortalezcan los vínculos territoriales y aprovechen las economías de escala | 03. Territorios más humanos: hábitat integral | a. Participación de la comunidad y saberes populares en la política integral del hábitat |
| 5. Convergencia regional | 13. Bloque estratégico I 1. Integración intrarregional (intraurbana, urbano-rural, subregional) a partir de:; iii) la construcción de hábitats integrales | 01. Aprovechamiento de la ciudad construida, participativo e incluyente, para el fortalecimiento de los vínculos intraurbanos | a. Gestión de los centros de las áreas urbanas |

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

CON SEGURIDAD EN EL TERRITORIO 2024-2027

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Pilar 1 innovación para la transformación social

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

- Patrimonio cultural
- Laboratorios de innovación cultural

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

IBAGUÉ PARA TODOS 2024-2027

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

CULTURA Y SOCIEDAD

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

Ibagué epicentro y destino salvaguardemos su memoria histórica

Estrategia: Guardianes del patrimonio

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Identificación y descripción del problema

Problema central

El municipio de Ibagué carece de proyectos fortalecidos financieramente que permitan promover la investigación, el reconocimiento, restauración, recuperación, mantenimiento y divulgación del patrimonio cultural (material e inmaterial). Para la generación de amor, protección y fortalecimiento de la identidad territorial del municipio de Ibagué.

Descripción de la situación existente con respecto al problema

La identidad del municipio de Ibagué se ve reflejada en su riqueza poblacional, contamos con grupos Étnicos, entre los que tenemos Pueblos Indígenas, Comunidades Negras, Afrodescendientes, Raizales y Palenqueras, Pueblo Rrom, Comunidades Campesinas, Población Víctima del Conflicto Armado, Población con Discapacidad y Población LGBTIQ+.

Dentro de los hitos identitarios del municipio de Ibagué contamos con una infraestructura que evoca pertenencia por el territorio, edificaciones como el Conservatorio de música del Tolima, el edificio de la Granja San Jorge y su paisaje cultural, El complejo cultural Panóptico de Ibagué, el Teatro Tolima, la Estación del Tren de Picaleña, las edificaciones entorno al Parque de Bolívar, El colegio San Simón, el colegio Liceo Nacional, los barrios la Pola, Centro, Belén que dan cuenta de los cambios de nuestra amada ciudad. Se poseen 64 Bienes De Interés Cultural Del Ámbito Inmueble y 27 Bienes De Interés Cultural Del Ámbito Mueble.

También contamos con un patrimonio arqueológico importante, Fuentes documentales relevantes que vienen desde el periodo colonial hasta la contemporaneidad, Festivales de reconocimiento internacional como el Festival Folclórico Colombiano, el Festival de la música Colombiana, que hacen parte del acervo de las manifestaciones inmateriales del municipio y caracterizan el territorio.

Es fundamental que se de la apropiación del Patrimonio Cultural desde la población, debemos propender por tener herramientas para lograr este fin a través de lo que desarrolle en la política para garantizar su protección y salvaguardia efectiva. El patrimonio cultural se encuentra compuesto por materialidad e inmaterialidad y estos son de igual importancia, ya que son dependientes los unos de los otros, es así que el patrimonio cultural es un legado que tiene potencialidad en los ámbitos, económicos, culturales y ambientales.

Es por esto, que se debe crear una conciencia sobre la intervención en estos Bienes de Interés Cult

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

El conocimiento y la valoración del patrimonio cultural nos permite entender su valor como una de nuestras mayores riquezas, es importante que todos los procesos que conlleven a su protección surjan de sus portadores desde escenarios locales, desde la ciudadanía. De igual forma se requiere del apoyo desde lugares donde se realice una amplia producción de conocimiento, como universidades, para reforzar estos conocimientos desde la academia y se fortalezcan los valores históricos, estéticos y de conocimiento del patrimonio cultural. Los inventarios de patrimonio permiten potenciar la riqueza y conocimiento de lo que se tiene en el territorio, es por este motivo que es fundamental implementar estos mecanismos para sensibilizar a la ciudadanía sobre lo que hace parte de su identidad colectiva. Son un primer paso en la protección del patrimonio, deben ser realizados con apoyo de todos estos actores como las universidades, la población, organizaciones que trabajan fomentando el patrimonio cultural. Además de los inventarios es relevante que una vez se hayan realizado los inventarios se procede a realizar las declaratorias de los BIC y la inclusión de las manifestaciones en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial (LRPCI), ya que desde el ámbito nacional se cuenta con un Régimen Especial de Salvaguardia de Protección que garantiza que el patrimonio se encuentre cobijado por una serie de normativas a nivel local y Nacional. Esta protección, que se da a estos patrimonios fundamentales para la construcción de la identidad reconocidos como propios.

La formación y divulgación del patrimonio cultural, permite la promoción y participación de los actores educativos principales como instituciones, colectividades, promoviendo ejercicios pedagógicos de conocimiento en torno a este. Se debe abordar esta propuesta a través de tres estrategias, la primera es el fortalecimiento de los programas de vigías del patrimonio cultural, ellos promueven una labor desde la apropi

01 - Causas que generan el problema

| Causas directas | Causas indirectas |
|---|---|
| 1. DESCONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL MUNICIPIO | 1.1 Desvalorización de las riquezas patrimoniales |
| 2. Debilidad en los procedimientos y la recopilación de la información del patrimonio cultural inmaterial del municipio | |
| 3. DETERIORO DE INFRAESTRUCTURA PATRIMONIAL | |
| 4. Falta de reconocimiento al patrimonio inmaterial como fuente viva del conocimiento de las generaciones | |

02 - Efectos generados por el problema

| Efectos directos | Efectos indirectos |
|---|--|
| 1. INCIPIENTE VALORACIÓN DEL PATRIMONIO MUNICIPAL | 1.1 Desconocimiento de las nuevas generaciones |
| 2. PERDIDA DE BIENES DE INTERES CULTURAL POR LA CAPACIDAD INSUFICIENTE TÉCNICA, TECNOLÓGICA, HUMANA Y OPERATIVA PARA LA IMPLEMENTACION DE ACCIONES DE PATRIMONIALIZACIÓN INMATERIAL | |
| 3. PERDIDA DEL PATRIMONIO DE BIENES MUEBLES E INMUEBLES DEL MUNICIPIO | |
| 4. Carencia de cultura y sentido de pertenencia por los valores ancestrales | |

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

| Participante | Contribución o Gestión |
|---|---|
| <p>Actor: Otro</p> <p>Entidad: Consejo Municipal de Cultura, gestores culturales, maestros, cultores, folclorólogos, artistas.</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: Preservación del patrimonio material e inmaterial</p> | Vigilancia, control, supervisión y participación en las acciones en pro de la conservación y mejoramiento del patrimonio material e inmaterial del municipio |
| <p>Actor: Nacional</p> <p>Entidad: Ministerio De Las Culturas, Las Artes Y Los Saberes</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: Preservación del patrimonio material e inmaterial</p> | Realizar acciones bajo el principio de complementariedad de las entidades gubernamentales. |
| <p>Actor: Departamental</p> <p>Entidad: Tolima</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: Conservación de las patrimonio material e inmaterial en el tiempo</p> | Articular acciones bajo el principio de complementariedad de las entidades gubernamentales. |
| <p>Actor: Municipal</p> <p>Entidad: IBAGUÉ - TOLIMA</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: Mantener la conservación del patrimonio</p> | Su contribución sería en la parte Técnica y financiera en la medida que aporta y ejecuta los recursos necesarios para la ejecución de las metas programadas en el Plan de Desarrollo. |

02 - Análisis de los participantes

Se adelantaran diferentes iniciativas tales como sesiones de participación en los consejos de patrimonio tanto departamentales como municipales, donde se adoptaran diferentes estrategias de acción inmersas dentro del plan de desarrollo, como dentro del portafolio de estímulos municipales enfocados al área patrimonial, entiendo que desde el gobierno nacional y departamental seguir en una línea mancomunada en la que mediante un mismo concepto, se tomen las mejores decisiones para la protección y salvaguarda del patrimonio de la ciudad de Ibagué.

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

540.046

Fuente de la información

Fuente Censo Nacional de Población y Vivienda 2018, proyecciones poblacionales – DANE

Localización

| Ubicación general | Localización específica/Otro tipo de entidad étnica |
|---|---|
| Región: Andina Departamento: Tolima Municipio: Ibagué Centro Poblado: Resguardo: | 13 comunas 17 corregimientos |

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

540.046

Fuente de la información

fuente Censo Nacional de Población y Vivienda 2018, proyecciones poblacionales – DANE

Localización

| Ubicación general | Localización específica/Otro tipo de entidad étnica | Nombre del consejo comunitario |
|---|---|--------------------------------|
| Región: Andina Departamento: Tolima Municipio: Ibagué Centro Poblado: Resguardo: | 13 comunas 17 corregimientos | |

03 - Características demográficas de la población objetivo

Características demográficas de la población objetivo

| Clasificación | Detalle | Número de personas | Fuente de la información |
|--------------------------|-----------------------------|--------------------|---|
| Etapas del ciclo de vida | Vejez 60 años y más | 90.728 | fuelle Censo Nacional de Población y Vivienda 2018, proyecciones poblacionales – DANE |
| | Adulterz 27 – 59 años | 222.337 | fuelle Censo Nacional de Población y Vivienda 2018, proyecciones poblacionales – DANE |
| | Juventud 14 – 26 años | 101.529 | fuelle Censo Nacional de Población y Vivienda 2018, proyecciones poblacionales – DANE |
| | Adolescencia 12-18 años | 49.414 | fuelle Censo Nacional de Población y Vivienda 2018, proyecciones poblacionales – DANE |
| | Infancia 6 – 11 años | 41.476 | fuelle Censo Nacional de Población y Vivienda 2018, proyecciones poblacionales – DANE |
| | Primera infancia 0 – 5 años | 34.563 | fuelle Censo Nacional de Población y Vivienda 2018, proyecciones poblacionales – DANE |

Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

El municipio de Ibagué carece de proyectos fortalecidos financieramente que permitan promover la investigación, el reconocimiento, restauración, recuperación, mantenimiento y divulgación del patrimonio cultural (material e inmaterial). Para la generación de amor, protección y fortalecimiento de la identidad territorial del municipio de Ibagué.

Objetivo general – Propósito

Realizar acciones de protección, salvaguardia al patrimonio material y el patrimonio inmaterial, para rememorar las raíces, las tradiciones ibaguereñas, salvaguardando la memoria histórica

Indicadores para medir el objetivo general

| Indicador objetivo | Descripción | Fuente de verificación |
|---|---|------------------------|
| Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble | Medido a través de: Número Meta: 5 Tipo de fuente: Informe | INFORMES DE GESTION |

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

| Causa relacionada | Objetivos específicos |
|--|--|
| Causa directa 1 DESCONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL MUNICIPIO | Identificar, caracterizar y difundir el patrimonio material e inmaterial declarado de la ciudad de Ibagué |
| Causa indirecta 1.1 Desvalorización de las riquezas patrimoniales | Promover la sostenibilidad en el tiempo de las manifestaciones del patrimonio cultural y los Bienes de Interés Cultural por medio de investigaciones de las tradiciones, las artes, las tipologías urbanísticas-arquitectónicas y los saberes en el área rural y urbana del municipio de Ibagué. |
| Causa directa 2 Debilidad en los procedimientos y la recopilación de la información del patrimonio cultural inmaterial del municipio | Restaurar, adecuar, y/o efectuar mantenimiento, a nuestra infraestructura cultural |
| Causa directa 3 DETERIORO DE INFRAESTRUCTURA PATRIMONIAL | Realizar Mantenimiento, restauración y/o adecuación a nuestros bienes de interés cultural materiales muebles. |
| Causa directa 4 Falta de reconocimiento al patrimonio inmaterial como fuente viva del conocimiento de las generaciones | Construir un monumento histórico |

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

| Nombre de la alternativa | Se evaluará con esta herramienta | Estado |
|---|----------------------------------|----------|
| Realizar la restauración, mantenimiento de bienes de interés cultural mueble e inmueble. Además de acciones de circulación y memoria, exposiciones, publicaciones, etc | Si | Completo |
| Reforzar los canales de comunicación y de participación ciudadana para que la gestión del patrimonio en todos los ámbitos obedezca a procesos coordinados entre la ciudadanía y la institucionalidad. | No | Completo |

Evaluaciones a realizar

| | |
|------------------------------------|----|
| Rentabilidad: | Si |
| Costo - Eficiencia y Costo mínimo: | Si |
| Evaluación multicriterio: | No |

Alternativa 1. Realizar la restauración, mantenimiento de bienes de interés cultural mueble e inmueble. Además de acciones de circulación y memoria, exposiciones, publicaciones, etc

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Fortalecer los servicios de restauración y mantenimiento de los bienes de interés cultural

Medido a través de

Número

Descripción

Restaurar, adecuar, y/o efectuar mantenimiento, a nuestra infraestructura cultural

Descripción de la Demanda

Alta demanda de la población por el deterioro de espacios culturales y bienes de interés cultural

Descripción de la Oferta

Servicios otorgados para la protección y salvaguarda del patrimonio por la administración municipal

| Año | Oferta | Demanda | Déficit |
|------|--------|---------|---------|
| 2020 | 0,00 | 1,00 | -1,00 |
| 2021 | 0,00 | 1,00 | -1,00 |
| 2022 | 0,00 | 1,00 | -1,00 |
| 2023 | 0,00 | 1,00 | -1,00 |
| 2024 | 1,00 | 1,00 | 0,00 |
| 2025 | 1,00 | 1,00 | 0,00 |
| 2026 | 1,00 | 1,00 | 0,00 |
| 2027 | 1,00 | 1,00 | 0,00 |

Alternativa: Realizar la restauración, mantenimiento de bienes de interés cultural mueble e inmueble. Además de acciones de circulación y memoria, exposiciones, publicaciones, etc

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

Desarrollar diferentes acciones de protección y salvaguardia del patrimonio material e inmaterial del municipio entre las cuales se encuentra el mejoramiento y recuperación de bienes muebles e inmuebles, así como la restauración de monumentos y murales. Desarrollo de investigaciones del patrimonio inmaterial en el que se salvaguarden las tradiciones, los artes, los saberes en el área urbana y rural, lo cual permita su difusión y amplia divulgación para la protección de la memoria histórica del municipio.

Para la gestión, protección, salvaguardia, formación y divulgación del patrimonio cultural se deben dar acciones sostenibles de gestión, protección, salvaguardia y divulgación de los bienes y manifestaciones de patrimonio cultural. Desde la creación de inventarios como herramienta, se permite realizar una sensibilización para los actores sociales sobre la importancia de las manifestaciones y bienes materiales. Debe haber un proceso de fortalecimiento institucional al interior de la secretaría con la formulación de procedimiento y procesos que generen unos lineamientos y una ruta de intervención para el manejo del patrimonio cultural del municipio. Así como el fortalecimiento del marco normativo regional apoyado en el marco normativo nacional y departamental.

Alternativa: Realizar la restauración, mantenimiento de bienes de interés cultural mueble e inmueble. Además de acciones de circulación y memoria, exposiciones, publicaciones, etc

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

| Ubicación general | Ubicación específica |
|--|----------------------|
| <p>Región: Andina</p> <p>Departamento: Tolima</p> <p>Municipio: Ibagué</p> <p>Tipo de Agrupación:</p> <p>Agrupación:</p> <p>Latitud:</p> <p>Longitud:</p> | |

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
 Cercanía a la población objetivo,
 Comunicaciones,
 Costo y disponibilidad de terrenos,
 Disponibilidad de servicios públicos domiciliarios (Agua, energía y otros),
 Disponibilidad y costo de mano de obra,
 Estructura impositiva y legal,
 Factores ambientales,
 Orden público,
 Topografía

Alternativa: Realizar la restauración, mantenimiento de bienes de interés cultural mueble e inmueble. Además de acciones de circulación y memoria, exposiciones, publicaciones, etc

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: \$ 7.257.718.000,00

1 - Objetivo específico 1 Costo: \$ 335.572.000,00

Identificar, caracterizar y difundir el patrimonio material e inmaterial declarado de la ciudad de Ibagué

| Producto | Actividad: |
|---|---|
| 1.1 Documentos Investigación Medido a través de: Número de documentos Cantidad: 40,0000 Costo: \$ 335.572.000,00 | 1.1.1 Dotar elementos y/o suministros tecnológicos requeridos Costo: \$ 83.894.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si |
| | 1.1.2 Desarrollar alianzas estratégicas con instituciones públicas y/o privadas Costo: \$ 200.343.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si |
| | 1.1.3 Caracterizar, documentar y difundir el patrimonio cultural material e inmaterial del municipio. Costo: \$ 51.335.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si |

2 - Objetivo específico 2 Costo: \$ 5.869.859.000,00

Restaurar, adecuar, y/o efectuar mantenimiento, a nuestra infraestructura cultural

| Producto | Actividad: |
|---|---|
| 2.1 Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble (Producto principal del proyecto) Medido a través de: Número de restauraciones Cantidad: 5,0000 Costo: \$ 5.869.859.000,00 | 2.1.1 Diagnosticar el estado físico de los bienes de interes cultural y sus intervenciones Costo: \$ 589.585.900,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si |
| | 2.1.2 Realizar la restauración, mantenimiento y/o recuperacion de bienes de interes cultural inmueble. Costo: \$ 5.280.273.100,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si |

3 - Objetivo específico 3 Costo: \$ 852.287.000,00

Realizar Mantenimiento, restauración y/o adecuación a nuestros bienes de interés cultural materiales muebles.

| Producto | Actividad: |
|---|--|
| 3.1 Servicios de intervención al patrimonio material mueble Medido a través de: Número de obras Cantidad: 10,0000 Costo: \$ 852.287.000,00 | 3.1.1 Realizar el mantenimiento, intervencion y/o recuperación de los bienes de interes cultural muebles. Costo: \$ 697.829.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: Si |
| | 3.1.2 Definir objetivos, actividades y productos para la consevacion de los mantenimientos a realizar Costo: \$ 154.458.000,00 Etapas: Inversión Ruta Crítica: No |

4 - Objetivo específico 4 Costo: \$ 200.000.000,00

Construir un monumento historico

| Producto | Actividad: |
|---|---|
| <p>4.1 Monumento histórico construido</p> <p>Medido a través de: Número de monumentos</p> <p>Cantidad: 1,0000</p> <p>Costo: \$ 200.000.000,00</p> | <p>4.1.1 Diseñar una escultura en homenaje a un personaje ilustre.</p> <p>Costo: \$ 180.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p> |
| | <p>4.1.2 Realizar la divulgación de la escultura a la comunidad.</p> <p>Costo: \$ 20.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Ruta Crítica: Si</p> |

Alternativa: Realizar la restauración, mantenimiento de bienes de interés cultural mueble e inmueble. Además de acciones de circulación y memoria, exposiciones, publicaciones, etc

Actividad 1.1.1 Dotar elementos y/o suministros tecnológicos requeridos

| Periodo | Maquinaria y Equipo | Materiales |
|--------------|------------------------|------------------------|
| 1 | \$12.170.000,00 | \$12.170.000,00 |
| 2 | \$12.946.000,00 | \$12.946.000,00 |
| 3 | \$16.831.000,00 | \$16.831.000,00 |
| Total | \$41.947.000,00 | \$41.947.000,00 |

| Periodo | Total |
|--------------|-----------------|
| 1 | \$24.340.000,00 |
| 2 | \$25.892.000,00 |
| 3 | \$33.662.000,00 |
| Total | |

Actividad 1.1.2 Desarrollar alianzas estratégicas con instituciones publicos y/o privadas

| Periodo | Mano de obra calificada | Mano de obra no calificada | Servicios para la comunidad, sociales y personales |
|--------------|-------------------------|----------------------------|--|
| 1 | \$13.736.000,00 | \$9.604.000,00 | \$34.075.000,00 |
| 2 | \$15.357.000,00 | \$10.535.000,00 | \$36.249.000,00 |
| 3 | \$22.465.000,00 | \$12.196.000,00 | \$46.126.000,00 |
| Total | \$51.558.000,00 | \$32.335.000,00 | \$116.450.000,00 |

| Periodo | Total |
|--------------|-----------------|
| 1 | \$57.415.000,00 |
| 2 | \$62.141.000,00 |
| 3 | \$80.787.000,00 |
| Total | |

Actividad 1.1.3 Caracterizar, documentar y difundir el patrimonio cultural material e inmaterial del municipio.

| Periodo | Mano de obra calificada | Mano de obra no calificada |
|--------------|-------------------------|----------------------------|
| 1 | \$13.143.000,00 | \$2.460.000,00 |
| 2 | \$13.981.000,00 | \$1.554.000,00 |
| 3 | \$18.177.000,00 | \$2.020.000,00 |
| Total | \$45.301.000,00 | \$6.034.000,00 |

| Periodo | Total |
|--------------|-----------------|
| 1 | \$15.603.000,00 |
| 2 | \$15.535.000,00 |
| 3 | \$20.197.000,00 |
| Total | |

Actividad 2.1.1 Diagnosticar el estado físico de los bienes de interes cultural y sus intervenciones

| Periodo | Mano de obra calificada | Mano de obra no calificada |
|--------------|-------------------------|----------------------------|
| 0 | \$56.000.000,00 | \$24.000.000,00 |
| 1 | \$107.983.200,00 | \$26.996.000,00 |
| 2 | \$142.170.900,00 | \$35.143.000,00 |
| 3 | \$157.833.800,00 | \$39.459.000,00 |
| Total | \$463.987.900,00 | \$125.598.000,00 |

| Periodo | Total |
|--------------|------------------|
| 0 | \$80.000.000,00 |
| 1 | \$134.979.200,00 |
| 2 | \$177.313.900,00 |
| 3 | \$197.292.800,00 |
| Total | |

Actividad 2.1.2 Realizar la restauración, mantenimiento y/o recuperacion de bienes de interés cultural inmueble.

| Periodo | Gastos imprevistos | Mano de obra calificada | Mano de obra no calificada | Materiales |
|--------------|-------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|
| 0 | \$69.000.000,00 | \$138.000.000,00 | \$207.000.000,00 | \$276.000.000,00 |
| 1 | \$121.481.280,00 | \$242.962.560,00 | \$364.443.840,00 | \$485.925.120,00 |
| 2 | \$159.942.510,00 | \$319.885.020,00 | \$479.827.530,00 | \$640.170.040,00 |
| 3 | \$177.563.520,00 | \$355.127.040,00 | \$532.690.560,00 | \$710.254.080,00 |
| Total | \$527.987.310,00 | \$1.055.974.620,00 | \$1.583.961.930,00 | \$2.112.349.240,00 |

| Periodo | Total |
|--------------|--------------------|
| 0 | \$690.000.000,00 |
| 1 | \$1.214.812.800,00 |
| 2 | \$1.599.825.100,00 |
| 3 | \$1.775.635.200,00 |
| Total | |

Actividad 3.1.1 Realizar el mantenimiento, intervencion y/o recuperación de los bienes de interes cultural muebles.

| Periodo | Mano de obra calificada | Materiales |
|--------------|-------------------------|-------------------------|
| 0 | \$60.000.000,00 | \$140.000.000,00 |
| 1 | \$30.309.000,00 | \$121.238.000,00 |
| 2 | \$24.683.000,00 | \$98.733.000,00 |
| 3 | \$44.573.000,00 | \$178.293.000,00 |
| Total | \$159.565.000,00 | \$538.264.000,00 |

| Periodo | Total |
|--------------|------------------|
| 0 | \$200.000.000,00 |
| 1 | \$151.547.000,00 |
| 2 | \$123.416.000,00 |
| 3 | \$222.866.000,00 |
| Total | |

Actividad 3.1.2 Definir objetivos, actividades y productos para la consevacion de los mantenimientos a realizar

| Periodo | Mano de obra calificada |
|--------------|-------------------------|
| 0 | \$30.000.000,00 |
| 1 | \$37.887.000,00 |
| 2 | \$30.854.000,00 |
| 3 | \$55.717.000,00 |
| Total | \$154.458.000,00 |

| Periodo | Total |
|--------------|-----------------|
| 0 | \$30.000.000,00 |
| 1 | \$37.887.000,00 |
| 2 | \$30.854.000,00 |
| 3 | \$55.717.000,00 |
| Total | |

Actividad 4.1.1 Diseñar una escultura en homenaje a un personaje ilustre.

| Periodo | Gastos imprevistos | Mano de obra calificada | Materiales |
|--------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 1 | \$18.000.000,00 | \$32.000.000,00 | \$130.000.000,00 |
| Total | \$18.000.000,00 | \$32.000.000,00 | \$130.000.000,00 |

| Periodo | Total |
|--------------|------------------|
| 1 | \$180.000.000,00 |
| Total | |

Actividad 4.1.2 Realizar la divulgación de la escultura a la comunidad.

| Periodo | Mano de obra calificada |
|--------------|-------------------------|
| 1 | \$20.000.000,00 |
| Total | \$20.000.000,00 |

| Periodo | Total |
|--------------|-----------------|
| 1 | \$20.000.000,00 |
| Total | |

Alternativa: Realizar la restauración, mantenimiento de bienes de interés cultural mueble e inmueble. Además de acciones de circulación y memoria, exposiciones, publicaciones, etc

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

| | Tipo de riesgo | Descripción del riesgo | Probabilidad e impacto | Efectos | Medidas de mitigación |
|--------------------------------|----------------|---|--|--|--|
| 1-Propósito (Objetivo general) | De mercado | Que los estudios realizados para las distintas actividades como de dotación, así como la de presupuestos de inversión se vean afectados por la variación de precios del mercado | Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 3. Moderado | Cambio de cotizaciones para los procesos de obra | Actualizar los estudios de inversión y costos de obras |
| 2-Componente (Productos) | Operacionales | La contratación del personal calificado sea el correcto | Probabilidad: 2. Improbable Impacto: 3. Moderado | Falta de resultados entregados, caracterizaciones erróneas y georeferencias erróneas | Proceso selectivo para la contratación del personal esperado, que cumpla con los requisitos de selección |
| 3-Actividad y/o Entregable | De costos | Actividad/Entregable: Diseñar una escultura en homenaje a un personaje ilustre. Riesgo: Los costos establecidos superen los esperados por inflación | Probabilidad: 2. Improbable Impacto: 2. Menor | Reordenación de la planificación presupuestal | Aumentar el rubro específico de la actividad, que es poco probable por estudios de mercado |

Alternativa: Realizar la restauración, mantenimiento de bienes de interés cultural mueble e inmueble. Además de acciones de circulación y memoria, exposiciones, publicaciones, etc

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

beneficios sociales de la comunidad al contar con medidas de protección del patrimonio material e inmaterial del municipio.

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: toda la comunidad ibaguereña

Descripción Valor Unitario: beneficios sociales de la comunidad al contar con medidas de protección del patrimonio

| Periodo | Cantidad | Valor unitario | Valor total |
|---------|------------|----------------|--------------------|
| 0 | 540.046,00 | \$3.200,00 | \$1.728.147.200,00 |
| 1 | 540.046,00 | \$3.400,00 | \$1.836.156.400,00 |
| 2 | 540.046,00 | \$4.000,00 | \$2.160.184.000,00 |
| 3 | 540.046,00 | \$4.200,00 | \$2.268.193.200,00 |

02 - Totales

| Periodo | Total beneficios | Total |
|---------|--------------------|--------------------|
| 0 | \$1.728.147.200,00 | \$1.728.147.200,00 |
| 1 | \$1.836.156.400,00 | \$1.836.156.400,00 |
| 2 | \$2.160.184.000,00 | \$2.160.184.000,00 |
| 3 | \$2.268.193.200,00 | \$2.268.193.200,00 |

Alternativa 1

Flujo

01 - Flujo Económico

| P | Beneficios e ingresos (+) | Créditos(+) | Costos de preinversión (-) | Costos de inversión (-) | Costos de operación (-) | Amortización (-) | Intereses de los créditos (-) | Valor de salvamento (+) | Flujo Neto |
|---|---------------------------|-------------|----------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------|-------------------------------|-------------------------|------------------|
| 0 | \$1.382.517.760,0 | \$0,0 | \$0,0 | \$820.240.000,0 | \$0,0 | \$0,0 | \$0,0 | \$0,0 | \$562.277.760,0 |
| 1 | \$1.468.925.120,0 | \$0,0 | \$0,0 | \$1.508.208.408,8 | \$0,0 | \$0,0 | \$0,0 | \$0,0 | \$-39.283.288,8 |
| 2 | \$1.728.147.200,0 | \$0,0 | \$0,0 | \$1.656.037.509,6 | \$0,0 | \$0,0 | \$0,0 | \$0,0 | \$72.109.690,4 |
| 3 | \$1.814.554.560,0 | \$0,0 | \$0,0 | \$1.948.385.049,2 | \$0,0 | \$0,0 | \$0,0 | \$0,0 | \$-133.830.489,2 |

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

| Indicadores de rentabilidad | | | Indicadores de costo-eficiencia | Indicadores de costo mínimo | |
|--|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| Valor Presente Neto (VPN) | Tasa Interna de Retorno (TIR) | Relación Costo Beneficio (RCB) | Costo por beneficiario | Valor presente de los costos | Costo Anual Equivalente (CAE) |
| Alternativa: Realizar la restauración, mantenimiento de bienes de interés cultural mueble e inmueble. Además de acciones de circulación y memoria, exposiciones, publicaciones, etc | | | | | |
| \$483.589.636,35 | -42,76 % | \$1,09 | \$9.447,87 | \$5.102.281.826,99 | \$149.268.966,05 |

Costo por capacidad

| Producto | Costo unitario (valor presente) |
|---|---------------------------------|
| Documentos Investigación | \$5.816.755,79 |
| Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble (Producto principal del proyecto) | \$812.307.249,92 |
| Servicios de intervención al patrimonio material mueble | \$64.963.497,87 |
| Monumento histórico construido | \$158.440.366,97 |

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Identificar, caracterizar y difundir el patrimonio material e inmaterial declarado de la ciudad de Ibagué

Producto

1.1. Documentos Investigación

Indicador

1.1.1 Documentos de investigación realizados

Medido a través de: Número de documentos

Meta total: 40,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Instrumentos de Planeacion

Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 0 | 2,0000 | 1 | 17,0000 |
| 2 | 32,0000 | 3 | 40,0000 |

02 - Objetivo 2

2. Restaurar, adecuar, y/o efectuar mantenimiento, a nuestra infraestructura cultural

Producto

2.1. Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble (Producto principal del proyecto)

Indicador

2.1.1 Restauraciones realizadas

Medido a través de: Número de restauraciones

Meta total: 5,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Instrumentos de planeacion

Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 0 | 1,0000 | 1 | 3,0000 |
| 2 | 5,0000 | 3 | 5,0000 |

03 - Objetivo 3

3. Realizar Mantenimiento, restauración y/o adecuación a nuestros bienes de interés cultural materiales muebles.

Producto

3.1. Servicios de intervención al patrimonio material mueble

Indicador

3.1.1 Obras restauradas

Medido a través de: Número de obras

Meta total: 10,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Instrumentos de planeacion

Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 0 | 2,0000 | 1 | 5,0000 |
| 2 | 8,0000 | 3 | 10,0000 |

04 - Objetivo 4

4. Construir un monumento historico

Producto

4.1. Monumento histórico construido

Indicador

4.1.1 Monumentos históricos construidos

Medido a través de: Número de monumentos

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Instrumentos de planeacion

Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 1 | 1,0000 | | |

Indicadores de gestión

01 - Indicador por proyecto

Indicador

Documentos de evaluación realizados

Medido a través de: Número

Código: 9900G061

Fórmula:

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Instrumentos de planeacion

Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Valor |
|---------|------------------|---------------|-----------|
| 0 | 1 | 1 | 4 |
| 2 | 4 | 3 | 4 |
| | | Total: | 13 |

Esquema financiero

01 - Clasificación presupuestal

Programa presupuestal

3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

Programa presupuestal

3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

Programa presupuestal

3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

Programa presupuestal

3302 - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano

Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA

02 - Resumen fuentes de financiación

| Etapa | Entidad | Tipo Entidad | Tipo de Recurso | Periodo | Valor |
|--------------|-----------------|--------------------|-----------------|---------|---------------------------|
| Inversión | IBAGUÉ | Municipios | Propios | 0 | \$1.000.000.000,00 |
| | | | | 1 | \$1.836.584.000,00 |
| | | | | 2 | \$2.034.977.000,00 |
| | | | | 3 | \$2.386.157.000,00 |
| | Total | \$7.257.718.000,00 | | | |
| | Total Inversión | | | | \$7.257.718.000,00 |
| Total | | | | | \$7.257.718.000,00 |

Resumen del proyecto

Resumen del proyecto

| Resumen narrativo | Descripción | Indicadores | Fuente | Supuestos |
|--------------------------------|--|---|---|--|
| Objetivo General | Realizar acciones de protección, salvaguardia al patrimonio material y el patrimonio inmaterial, para rememorar las raíces, las tradiciones ibaguereñas, salvaguardando la memoria histórica | Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble | Tipo de fuente: Informe Fuente: INFORMES DE GESTION | Inflacion Supere la curva esperada |
| Componentes (Productos) | 1.1 Documentos Investigación | Documentos de investigación realizados | Tipo de fuente: Informe Fuente: Instrumentos de Planeacion | No encontrar un perfil de historiado o arquitecto con conocimientos en patrimonio |
| | 2.1 Servicios de restauración del patrimonio cultural material inmueble (Producto principal del proyecto) | Restauraciones realizadas | Tipo de fuente: Informe Fuente: Instrumentos de planeacion | |
| | 3.1 Servicios de intervención al patrimonio material mueble | Obras restauradas | Tipo de fuente: Informe Fuente: Instrumentos de planeacion | |
| | 4.1 Monumento histórico construido | Monumentos históricos construidos | Tipo de fuente: Informe Fuente: Instrumentos de planeacion | |
| Actividades | 1.1.1 - Dotar elementos y/o suministros tecnológicos requeridos(*) 1.1.2 - Desarrollar alianzas estratégicas con instituciones publicos y/o privadas(*) 1.1.3 - Caracterizar, documentar y difundir el patrimonio cultural material e inmaterial del municipio.(*) | Nombre: Documentos de evaluación realizados Unidad de Medida: Número Meta: 13.0000 | Tipo de fuente: Fuente: | |
| | 2.1.1 - Diagnosticar el estado físico de los bienes de interes cultural y sus intervenciones(*) 2.1.2 - Realizar la restauración, mantenimiento y/o recuperacion de bienes de interés cultural inmueble.(*) | | Tipo de fuente: Fuente: | |
| | 3.1.1 - Realizar el mantenimiento, intervencion y/o recuperación de los bienes de interes cultural muebles.(*) 3.1.2 - Definir objetivos, actividades y productos para la consevacion de los mantenimientos a realizar | | Tipo de fuente: Fuente: | |
| | 4.1.1 - Diseñar una escultura en homenaje a un personaje ilustre.(*) 4.1.2 - Realizar la divulgación de la escultura a la comunidad.(*) | | Tipo de fuente: Fuente: | Inflacion por encima de lo esperado |

(*) Actividades con ruta crítica