

Ibagué, 18 de marzo de 2025

Comunicado de prensa 382

## Entre música y cultura se inauguró la exposición 'Ecos y Resonancias' en el Museo Panóptico de Ibagué

*Los visitantes podrán disfrutar de esta exposición de martes a domingo, de 2:00 a 5:00 de la tarde, hasta el 25 de abril.*

Al ritmo de la música, el Museo Panóptico inauguró la exposición temporal 'Ecos y Resonancias: instrumentos y músicas populares de Ibagué'.

Antonio Aragón, curador del Museo, señaló que el evento contó con la participación de varios miembros del ecosistema cultural de la ciudad, además de más de 100 personas.

*"Tuvimos la participación de grupos tradicionales folclóricos, orquestas tropicales y miembros de la red de museos del Tolima y otras entidades culturales de la ciudad", dijo.*

Asimismo, Aragón manifestó que las agrupaciones musicales amenizaron el encuentro y le dieron sentido a través de estos ritmos y sonidos, *"que son interpretados por muchos de los maestros egresados del Conservatorio del Tolima y que son a los que hace homenaje esta exposición a través de la colección de instrumentos Viña Calderón"*.

Así pues, el curador indicó que la exposición se encuentra en el ala norte del Museo, en cuyas celdas se encuentra escrita la historia de los maestros que han llevado en alto el nombre de la capital musical de Colombia.



Alcaldía de  
**IBAGUÉ**

Nit. 800113389-7



*“Esto a través de cinco unidades expositivas y la nave central del museo en la que se encuentran expuestos estos instrumentos. Esto nos permitirá entender el papel que tuvieron estos artistas en el apelativo de Ibagué como ciudad musical”, sostuvo.*

Finalmente, Antonio Aragón invitó a todos aquellos que quieran adentrarse en los ‘Ecos y Resonancias’ de nuestra ciudad, para que visiten la exposición hasta el 25 de abril, en horario de martes a domingo, de 2:00 a 5:00 de la tarde.